

# KARTA TECHNICZNA: OVERPRINT HIGH GLOSS VARNISH – MARTINEZ AYALA

## Charakterystyka

Overprint Varnish jest lakierem na bazie olejów roślinnych i twardej żywicy. Lakier ten posiada bardzo dobrą odporność przy jednoczesnym świetnym efekcie wysokiego połysku. Lakier jest transparentny o niskim zapachu własnym, może być aplikowany: mokro na mokro ( w lini ) lub mokro na sucho.

## Specyfikacja techniczna

Nazwa	Odporność chemiczna	Odporność na ścieranie	Jasność	Lepkość
Overprint High Gloss Varnish	5 ( skala 1-5 )	Wysoka	<70°	80±20

Analiza spektrofotometryczna urządzeniem D65, zadrukowane próbki sprawdzone IGT-Tester. Mikropołysk 60° na papierze błyszczącym 250 gr/m<sup>2</sup>, ilość lakieru 1g/m<sup>2</sup>

## Cechy produktu

- Połysk dla lakieru o wysokim połysku ( <70° )
- Wyśmienity połysk
- Znakomita odporność na ścieranie
- Dobre przenoszenie

## Właściwości drukowe

- Odpowiedni do szybkiego druku
- Bardzo dobry i stabilny balans farba – woda
- Odpowiednia do każdego typu systemu zwilżającego (druk z alkoholem lub bez)

## Instrukcje

**Aplikacja:** Overprint Varnish jest lakierem do szerokiego stadium zastosowania. Błyszczący efekt wydrukowanych prac idzie w parze z wysoką odpornością na ścieranie. Lakier może być stosowany w linii ( in-line ) na maszynach 5 lub 6 kolorowych ( lakier w ostatnim zespole drukującym ) lub off-line. Lakier może być używany na wszystkich maszynach offsetowych.

**Lakierowanie:** Rekomendowane jest natychmiastowe lakierowanie po wydruku z powodu krystalizowania się farby, jeśli to nastąpi wydłuży się znacznie czas schnięcia lakieru. W celu prawidłowego dozowania lakieru, należy aplikować bardzo cienką warstwę lakieru, wodę zredukować do minimum i stopniowo zwiększać ilość lakieru, obserwując jednocześnie schnięcie lakieru przed kolejnym zwiększeniem jego ilości.

**Walki i gumy. Czyszczenie** - Rekomendujemy używanie gumy odpornej na działanie olejów roślinnych. Walki farbowe mogą być powleczone gumą syntetyczną lub poliuretanem. Lakier jest kompatybilny z każdym systemem zwilżającym na rynku. Z powodu schnięcia oksydacyjnego, czyszczenie powinno odbyć się natychmiast po zakończeniu pracy. Może się ono odbyć za pomocą zmywaczy roślinnych.

**Składowanie:** Unikać bezpośredniego słońca oraz wystawiania na działanie ciepła. Przechowywać w temperaturze 20-25°C. Farba z otwartego opakowania powinna zostać zużyta w jak najkrótszym czasie.

**Składowanie:** Unikać bezpośredniej ekspozycji na światło słoneczne i ciepło. Przechowywać w temperaturze 20-25°C. Farba po otwarciu opakowania powinna zostać odpowiednio zabezpieczona środkiem antyoksydacyjnym, zapobiegającym powstawaniu kożucha.

**Dostępne opakowania** – 2,5kg; 200kg



*Niniejsza karta informacji technicznej została opracowana wyłącznie do celów informacyjnych. Jej zawartość merytoryczna odzwierciedla nasz aktualny stan wiedzy i nie może uwzględniać wszystkich możliwych czynników. Dlatego też z powodów wymienionych powyżej karta informacji technicznej nie może stanowić podstawy do jakichkolwiek roszczeń prawnych.*